

BILAN 2024



Le collectif
Pour tous, handicaps ou pas

T'CAP!

SOMMAIRE

Édito	3
-------	---

RAPPORT MORAL 5

Le Collectif T'Cap, c'est ...	6
Les temps forts de 2024	8
L'écoresponsabilité du Collectif T'Cap	10

RAPPORT D'ACTIVITÉ 11

Dynamique associative	12
Culture	15
Engagement et citoyenneté	17
Loisirs et vie sociale	19
Projets européens	22
Communication	24
Participation à des politiques publiques	26

RAPPORT FINANCIER 28

Tableau d'évolution	29
Nos partenaires financiers	31

ÉDITO

Que cette année 2024 fut âpre... et que ce fut compliqué d'écrire cet édit !

Tant de sentiments se bousculent en moi : peur, colère, mais aussi espoir et détermination. Si je vous partage ces émotions intérieures, c'est parce qu'elles reflètent celles qui ont traversé le Collectif T'Cap cette année. Ensemble, nous avons affronté des tempêtes, des doutes, mais aussi des réflexions profondes sur ce qui nous anime et sur le modèle de société que nous voulons bâtir.

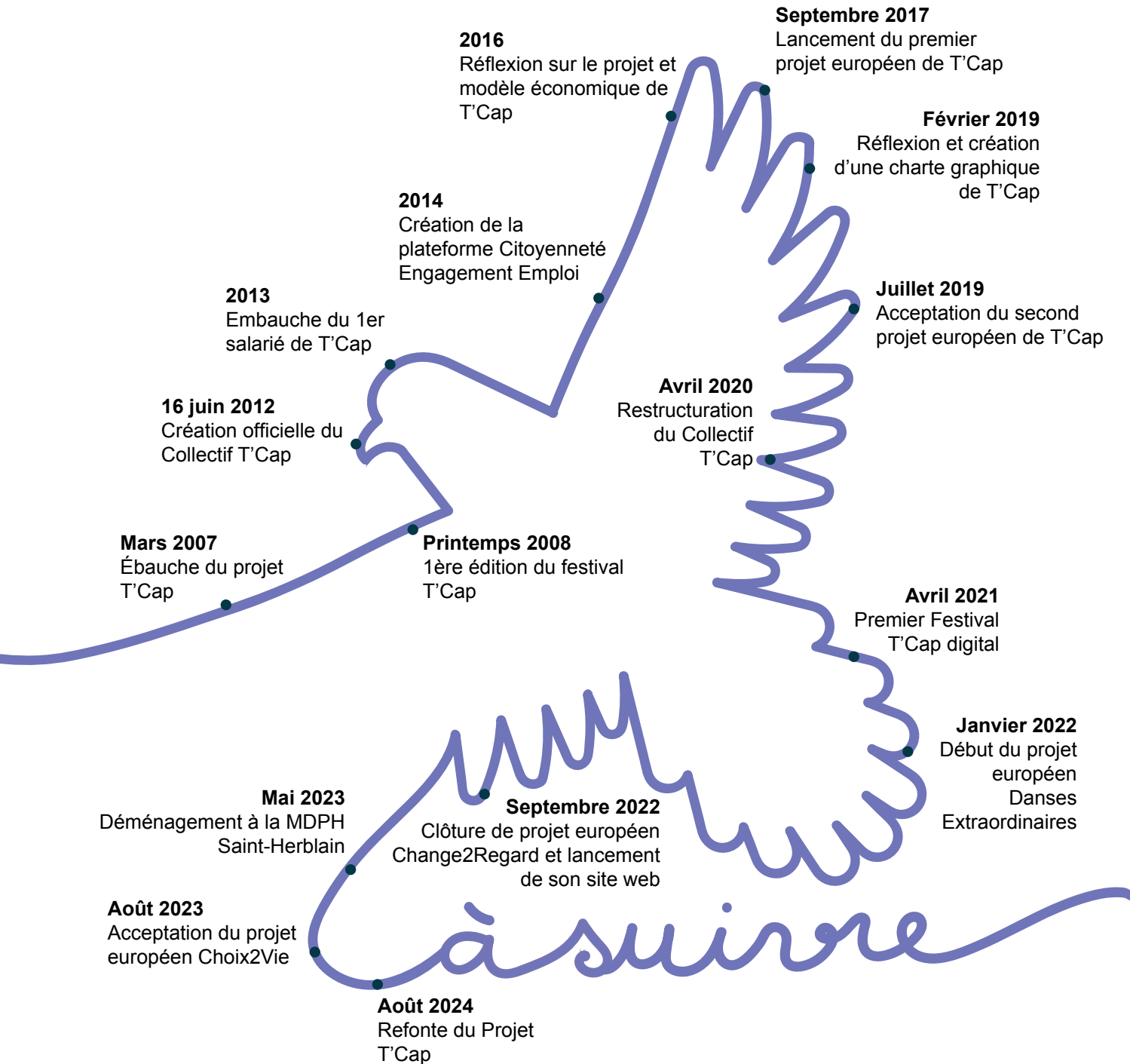
Les difficultés financières rencontrées n'étaient pas simplement des chiffres sur une ligne comptable : elles posent la question des valeurs sur lesquelles nous ne transigerons jamais. Quel projet de société souhaitons-nous ? Quelles priorités devons-nous défendre ? Et surtout, pourquoi certaines priorités devraient-elles être mises en concurrence ? Par exemple, l'inclusion des jeunes en situation de handicap à travers le service civique est-elle moins essentielle que le développement de projets liés à l'écologie ? Nous pensons que non. Ces enjeux sont indissociables : ils sont à la fois porteurs d'innovation sociale et garants d'une société inclusive et solidaire.

Malgré les épreuves, je veux croire que ce moment de crise est aussi une opportunité. Une opportunité de revoir, renforcer et formaliser notre projet associatif pour qu'il reflète encore plus clairement notre vision. Une occasion de travailler ensemble, de fédérer nos forces et de démontrer que des initiatives ambitieuses et humaines peuvent surmonter les défis les plus complexes.

Alors, pour 2025, osons regarder l'avenir avec optimisme ! Oui, les défis restent nombreux ; mais ils sont aussi le terreau d'une résilience qui, j'en suis convaincue, nous rendra plus forts. Ensemble, continuons de faire vivre cette idée d'un collectif audacieux, engagé et ouvert à tous. Merci à vous de croire en nous, et surtout, de contribuer à cette aventure humaine et solidaire qui, malgré tout, reste profondément inspirante.



Anne Bourhis
Co-présidente



RAPPORT MORAL



LE COLLECTIF T'CAP, C'EST ...

Un **réseau** de plus de 130 associations, collectivités, entreprises de l'économie sociale et solidaire ainsi que des personnes individuelles.

Nous militons pour **favoriser l'accès et la participation à la vie sociale des personnes vivant un handicap** (accès aux droits/accompagnement, culture/loisirs, sports, citoyenneté/engagement, vacances, écoresponsabilité).

Nos valeurs principales sont **l'inclusion, la coopération et l'innovation.**

Mais T'Cap c'est également et surtout les membres de son réseau !

Le réseau du Collectif T'Cap compte **53%** d'associations, **19%** de collectivités et d'entreprises de l'économie sociale et solidaire et **26%** d'individuels.

Parmi les acteurs du Collectif, **38%** travaillent sur la culture et les loisirs, **21%** sur l'accès aux droits, **13%** sur les festivals, salles et les lieux culturels, **5%** sur les sports, **9%** sur les vacances et **11%** sur l'engagement et l'éco-responsabilité.

Les membres du Collectif T'Cap sont parés pour

Faire découvrir aux personnes en situation de handicap ou pas, tous les trésors d'activités, de loisirs, de culture, de sports et d'engagement citoyen pour mieux vivre ensemble.

Dialoguer, créer du lien avec et entre les structures, associations, clubs, collectivités... afin d'ouvrir et d'améliorer l'accueil.

Travailler et construire ensemble, pour permettre une approche diversifiée des différents projets à mettre en place.

Diffuser les ressources et les outils de chaque association afin de mieux comprendre le handicap et de faciliter l'accessibilité des lieux d'activités.

Mettre le cap sur une **société solidaire**, inclusive, où chacune et chacun, avec ses différences, peut prendre sa part.

C'est également une **équipe salariée** (Catalina, Jade, Christophe, Olivier, Marie et Sarah) et des **volontaires en Service Civique**.



*Catalina,
administration*



*Jade,
direction*



*Christophe,
vie sociale*



*Marie,
culture*



*Olivier,
développement
stratégique
et projets
européens*



*Sarah,
communication*

Ainsi que **11 co-présidents** issus d'associations, de collectivités, des personnes en situation de handicap mais aussi des parents.



*N. Royer,
individuel*



*A. Bourhis,
individuelle*



*M. Defives,
Nitramenco*



*D. Le Berre,
Un copain comme les
autres*



*P. Samanos,
individuel*



*L. Cantin,
Gem Le remue
ménages*



*R. Viville,
Grandir d'un monde
à l'autre*



*L. Le Calvé,
CEMEA*



*V. Picquet,
individuel*



*V. Lieppe,
Saint-Aignan
de-Grand-Lieu*



*A. Hervouet,
individuelle*

LES TEMPS FORTS DE 2024

JANVIER

Amour, sexe, parentalité,
handicaps ou pas



FÉVRIER

Accueil partenaires Choix2Vie



MARS

Participation au
festival Handiclap



AVRIL

Forum Culture Vacances
Loisirs Sport



MAI

Lancement campagne de
financement



JUIN

Participation au festival SPOT



JUILLET

Flash-diagnostic
Le Grand Bain



AOÛT

Refonte du projet T'Cap



SEPTEMBRE

Journée «Regards croisés
sur l'accessibilité»



OCTOBRE

Journée «Rencontre
Groupe Accessibilité et
public Sourd»



NOVEMBRE

Accueil partenaires
projet IDEA



DÉCEMBRE

Participation aux journées
«Inclusivité(s) des formations
artistiques & enjeux de la création
adaptée»



L'ÉCORESPONSABILITÉ DU COLLECTIF T'CAP

Évaluer l'impact environnemental du projet européen Choix2Vie :

Le Collectif T'Cap a développé un outil d'évaluation d'impact environnemental autour de trois objectifs :

- **Responsabilisation individuelle** : Sensibiliser les participants à leur impact environnemental personnel et professionnel.
- **Accès à des données concrètes** : Fournir des résultats clairs sur les efforts réalisés pour réduire cet impact.
- **Encouragement d'une dynamique collective** : Favoriser des actions respectueuses de l'environnement et l'échange de bonnes pratiques entre partenaires.

Le projet a mesuré l'impact environnemental dans cinq domaines : gestion, réunions transnationales, formations, événements de dissémination et productions intellectuelles. Une grille d'évaluation a été élaborée et enrichie après une première consultation de l'équipe projet.

En comparant les résultats de la première et de la dernière réunion transnationale, une amélioration notable a été constatée dans toutes les thématiques évaluées. Cette progression illustre un engagement croissant des participants et une mise en œuvre réussie des pratiques écoresponsables.



L'approche adoptée a permis de créer une véritable spirale vertueuse, démontrant l'impact positif des efforts collectifs sur la durabilité du projet.

Pour les personnes intéressées, nous tenons à votre disposition sur simple demande cet outil en licence ouverte qui peut se réadapter pour n'importe quel projet.

RAPPORT D'ACTIVITÉ



DYNAMIQUE ASSOCIATIVE

Campagne de financement participative

Au début de l'année, le Collectif T'Cap a été confronté à une crise financière sans précédent, due à l'inflation et à la baisse des financements publics. Pour préserver notre pérennité, nous avons lancé une campagne de financement participatif sur Helloasso avec un objectif de **20 000 €**.

Grâce aux formations suivies par des membres de l'équipe, nous avons conçu une stratégie efficace. Le 18 avril, notre cercle proche a été mobilisé par mails et appels pour atteindre rapidement 20 % de l'objectif, soit plus de 4 000 €. Ce palier franchi, nous avons lancé officiellement la campagne le 7 mai, en diffusant le lien sur tous nos canaux : site web, newsletters, Facebook, Instagram et LinkedIn.



La communication s'est articulée autour de plusieurs actions :

- Une vidéo des co-présidents expliquant la démarche.
- Des publications régulières sur les réseaux sociaux.
- Quatre vidéos témoignages sous forme de reels, abordant des thèmes comme « C'est quoi pour vous le Collectif T'Cap ? » et « L'accompagnement des jeunes ».
- Un article dans Ouest France.
- Deux passages sur Télénantes (Nantes Soir et Nantes Matin).
- Une intervention sur Alternantes FM.
- Le soutien de Christophe Mairesse, qui a dédié sa participation aux 100 km de l'Ultra Marin à notre collecte.

Grâce à la mobilisation de **177 contributeurs**, nous avons atteint notre objectif de 20 000€ le 17 juin.

Forum Culture Vacances Loisirs Sport (CVLS)

Événement clé de Collectif T'Cap, le Forum Culture Vacances Loisirs Sport 2024 s'est déroulé le 20 avril. Il a attiré 150 visiteurs et mobilisé 25 structures autour de 3 axes majeurs :

- Vacances et loisirs
- Culture et sport
- Plateformes de répit pour aidants

La participation de la CAF et de la MDPH a permis de répondre aux questions sur les droits et aides, tandis que les familles ont exprimé des besoins spécifiques, notamment pour des séjours adaptés aux jeunes en situation de handicap lourd.



Bilan et indicateurs :

- Participation : 150 visiteurs, 25 structures.
- Satisfaction :
 - 58 %** des répondants ont salué la diversité des structures.
 - 33 %** ont découvert de nouveaux partenaires.
 - 9 %** ont reconsidéré leurs pratiques d'information.
- Thématiques représentées :
 - Vacances et loisirs : UFCV, Loisirs Pluriel, EPAL...
 - Culture et sport : Muséum d'histoire naturelle, Onyx...
 - Répit pour aidants : Constellation, Respir'Aidants APAJH...
- Exposants : **100 %** de satisfaction.

Présentation des nouveaux adhérents 2024

Courant 2024, 9 nouvelles structures ont rejoint le Collectif, ainsi que plusieurs adhérents individuels :



ARTELIAT



Bulles en couleurs



Creative Maker



LA VIE NORMALE



Les Grandlieu'Zarts



Ovest Radio Assistance



La Cité des Congrès de Nantes



SEP et Compagnie



Alternatiba Nantes

CULTURE

L'une des priorités de l'axe Culture est **d'informer et de sensibiliser** les acteurs culturels sur l'importance de l'accueil pour tous. Pour ce faire, des campagnes de communication ont été menées via le site internet, les réseaux sociaux, les infolettres et la mise à jour du Guide T'Cap. Des événements comme le Forum Culture, Vacances, Loisirs, Sports (CVLS) ont favorisé les échanges entre les structures médico-sociales, les institutions culturelles et les publics concernés.

Le Collectif a également continué son accompagnement des structures culturelles dans l'adaptation de leurs pratiques. Nous avons réalisé **4 médiations avec des dispositifs sensoriels** (gilets vibrants et/ou caissons vibrants). Des diagnostics d'accessibilité ont aussi été réalisés pour des lieux tels que le Pannonica ou Le Grand Bain.

Concernant l'animation de notre réseau nous avons mis en place de nouveaux dispositifs :

- **des conviviales bénévoles**, pour favoriser les échanges entre bénévoles et préparer des futures interventions,
- **des rendez-vous conseil** à destination des adhérents ou non (à l'échelle d'un par mois).

Nous sommes intervenus durant l'année à plusieurs tables rondes et événements comme à la table ronde "Intégrer les questions d'accessibilité culturelle à son projet artistique et culturel" des Pôles Régionaux des Filières Culturelles, ou encore la matinée de mise en lien entre les structures culturelles et du médico-social du Pays de Retz organisée par Spectacles en Retz.

Un autre aspect central de l'axe Culture a été la production de ressources et le partage de bonnes pratiques. Le Collectif a lancé une série de vidéos illustrant les bonnes pratiques d'accueil de structures culturelles des Pays de la Loire. La série "**Culture sans barrière**" est ainsi diffusée depuis décembre 2024 avec un premier épisode sur Spectacles en Retz, et continuera tout le premier semestre 2025 au rythme d'un épisode par mois.



CULTURE

Zoom sur...Les diagnostics

Suite aux premiers diagnostics réalisés en 2021-2022, cet outil ayant été salué par les structures, nous avons pu en réaliser 2 complets en 2024, notamment grâce au financement ECRIN.

- **le Pannonica** (Nantes Jazz Action) pour le diagnostic des salles Pannonica et Paul Fort. Leur équipe a également bénéficié d'un module de sensibilisation dédié, en avril 2024.
- **le Chronographe** pour le diagnostic complet de leur site (exposition permanente, temporaire, extérieurs, ...)
- le test d'un nouveau format 'Flash Diag' pour **le Grand Bain Nantais** et sa programmation estivale
- une première phase d'accompagnement pour les nouveaux locaux de **Mixt**

L'ensemble des bénéficiaires saluent la dimension structurante de la proposition, complémentaire des approches du label Tourisme et Handicap. Le fait d'intégrer les retours directs d'usagers et de se mettre en situation pour les équipes leur permet de passer un cap dans leur démarche d'accueil tout public et de s'appuyer sur les constats pour de multiples années ensuite.

EN QUELQUES CHIFFRES

5 nouveaux
adhérents
culture

67 personnes
rencontrées en
sensibilisation et
intervention

22 RDV conseil
structures

4 jours de sensibilisation
et d'intervention

4 médiations avec
dispositifs sensoriels

ENGAGEMENT ET CITOYENNETÉ

Cap sur l'Engagement : un tremplin contre les ruptures de parcours

Le Service Civique, moteur d'emploi, de formation et de vie sociale, a été au cœur de Cap sur l'Engagement, avec une double ambition :

- **Mobiliser les jeunes en situation de handicap**, identifier leurs difficultés et répondre à leurs besoins.
- **Articuler l'écosystème d'acteurs** (emploi, formation, vie sociale) pour prévenir les ruptures de parcours et offrir des solutions inclusives.

Le dispositif a permis d'accompagner les jeunes dans leur mission de Service Civique tout en étayant leur parcours vers l'emploi ou la formation, consolidant ainsi leur dynamique d'insertion sociale.

Le partenariat avec Unis-Cité a été renforcé, avec :

- **Des réunions d'infos collectives** sur le handicap pour les tuteurs et chargés de projets.
- **Des entretiens tripartites** (jeune-tuteur-T'Cap) pour l'élaboration et le suivi du Projet d'Avenir.

Des partenariats nouveaux se sont noués avec des structures médico-sociales, éducatives et de formation, favorisant une augmentation notable des prescriptions vers le dispositif et un suivi renforcé des parcours des jeunes.

En Nord-Loire, des collaborations émergent avec des structures locales pour accompagner les jeunes isolés et co-construire des solutions adaptées aux réalités du territoire. L'objectif est de consolider les parcours post-Service Civique en tenant compte des besoins d'autodétermination et de participation sociale.



Résultats et perspectives:

Augmentation des accompagnements :

- Jeunes en Service Civique : de 4 (2021-2022) à 13 (2023-2024).
- Suivi de parcours : de 25 à 48 situations actives.

En 2025, un travail de valorisation des ressources du réseau est prévu pour capitaliser sur les bonnes pratiques et stimuler des collaborations innovantes.

Les difficultés budgétaires au 2^e semestre 2024 ont nécessité un recentrage :

- Redirection des demandes vers les acteurs du réseau.
- Partenariat avec Ouest Radio Assistance, offrant des missions inclusives (accueil, sécurité, logistique).
- Collecte d'outils auprès des membres du réseau, en vue de projets coopératifs.

Clôture du dispositif : impacts et enjeux

L'arrêt du financement (-20 000€ cumulés) met en sommeil Cap sur l'Engagement. Cette décision compromet onze ans d'efforts et limite l'accès des jeunes en situation de handicap aux droits fondamentaux.

Les acquis locaux risquent de se diluer, affectant directement l'inclusion sociale et professionnelle de nombreuses personnes et fragilisant un modèle reconnu pour son impact.



LOISIRS ET VIE SOCIALE

Amour, Sexe, Parentalité, Handicaps ou pas



Le Collectif T'Cap a organisé l'événement Amour, Sexe, Parentalité, Handicaps ou pas le 26 janvier 2024. Il a eu lieu dans l'espace ressources de la MDPH. 164 participants ont été touchés, avec l'implication de 48 intervenants et 33 bénévoles. Un total de 245 personnes ont ainsi été impactées tout au long de la journée.

Un programme entièrement en français simplifié, ainsi qu'une version audio de ce programme, ont été réalisés pour l'événement.

Au programme de cette journée ressource :

- **des ateliers** : 15 professionnels se sont mobilisés pour proposer des ateliers à destination des personnes en situation de handicaps et des professionnels.
- un espace associant **forum associatif et espace bien-être**.
- **la projection-débat** « Au delà des tabous » qui proposait de courts-métrages et des podcasts en lien avec l'accompagnement sexuel.
- **l'exposition Intimes Echos**, réalisée avec des Soundbeams, composée d'extraits sonores tirés des interviews inversées faites lors du projet européen Change2Regard.
- **la conférence** « Parentalité et handicap: quel impact sur le parcours de vie des parents ? »

Les participants ont majoritairement exprimé une satisfaction générale élevée, avec beaucoup de retours positifs et l'envie de renouveler l'expérience. L'événement a permis à 70 % des participants de découvrir la MDPH pour la première fois.



Soutien à l'animation de la Charte Départementale Accueil Handicap

La **Charte départementale Accueil Handicap** vise à garantir une inclusion effective des enfants et jeunes en situation de handicap dans les structures collectives hors temps scolaire de Loire-Atlantique. Elle est portée par la CAF, le Conseil Départemental, la MDPH et les services de l'Etat. Elle s'appuie sur des outils existants, comme les guides sur l'accueil inclusif, pour renforcer la qualité des pratiques.

Elle s'articule autour de trois axes majeurs :

- **Mettre en valeur les initiatives inclusives** des structures d'accueil.
- **Soutenir une dynamique inclusive** dans les EAJE et ACM.
- **Communiquer aux familles** sur les dispositifs adaptés.

Le Comité Technique, soutenu par le Collectif T'Cap, examine les adhésions à la charte et accompagne les structures à travers un processus de réflexion sur leurs démarches inclusives. La collaboration avec des partenaires institutionnels (SDJES, CAF, MDPH) et associatifs (Handisup, Collectif T'Cap) permet une approche multidimensionnelle, enrichissant l'analyse et les actions mises en place.

En croisant les perspectives, cette initiative contribue à une meilleure coordination des acteurs, tout en plaçant l'inclusion au cœur des pratiques éducatives et sociales.

En tant que partie prenante en appui de cette action, notre rôle ne nous confère pas la responsabilité d'en évaluer les résultats.

Les journées d'échange de pratique sont mises en place dans le cadre de la dynamique de la charte. Le Collectif T'Cap a pour mission de venir en appui à cette organisation et à mobiliser les membres de son réseau afin qu'ils puissent s'y impliquer.



Journée d'échange de pratiques le 9 mai

Avec **45 participants**, cette journée a confirmé l'importance de l'échange entre acteurs pour renforcer l'inclusion des enfants en situation de handicap.

Activités marquantes : spectacle Barrez la Différence et ateliers de co-développement.

Retours : richesse des échanges et acquisition d'outils concrets.

Perspectives : organisation de prochaines journées d'échange de pratique

Participation et diversité des profils :

- **Nombre total de participants** : 45 (objectif atteint).
- **Diversité des profils participants** : Répartition par catégorie (professionnels, familles, associations, institutions). Professionnels en majorité.
- **Acteurs mobilisés** : Acteurs locaux de Derval : Gwenn STRUILLLOU (ADMR 44) - Mireille LEBRETON (Les Voyageurs) - Mathilde BOITEAU (La Barakatous)
- **Comité Technique** : Jérôme De Micherie et Valérie SEGUINEAU (SDJES 44) - Nathalie GAY (CAF) - Nicolas FORGET (Handisup) - Christophe TROGER et Olivier RABALLAND (Collectif TCap)

Appréciation des activités phares :

- Satisfaction des participants concernant le spectacle Barrez la Différence (via questionnaires ou évaluations directes).
- Évaluation de l'utilité perçue des ateliers de co-développement (acquisition d'outils concrets, échanges enrichissants).
- Pertinence des outils acquis : Mesurée par le nombre de participants déclarant pouvoir réutiliser ces outils dans leur pratique.

Dynamique des échanges:

- Nombre d'interactions significatives : Participants ayant mentionné avoir noué des contacts ou initié des collaborations.
- Perception de la richesse des échanges : Mesurée via retours qualitatifs (ex. témoignages, enquêtes).

PROJETS EUROPÉENS

En 2024, grâce aux partenaires de nos projets européens, sur le volet culture nous diffusons des ressources inspirantes via le site web www.change2regard.eu et une lettre d'info enrichie de l'actualité de nos partenaires et des ressources qu'ils développent.

Cette année deux projets européens Erasmus+ partenariat de coopération se sont mis en place :

Choix2Vie : Autodétermination, Habitat et Handicap



Le projet européen Choix2Vie a débuté en septembre 2023 avec un partenaire italien Comunità Progetto Sud et deux partenaires belges, la Villa Pilifs et le SAPHA . Le Collectif T'Cap est le chef de file du projet, et l'association Marie Moreau est membre associé côté France.

Ce projet d'un an a pour but la mise en place d'une dynamique de coopération autour de l'autodétermination des personnes en situation de handicap avec pour cadre l'habitat, dont l'habitat inclusif.

Vous pouvez voir les résultats du projets sur le site web ressources transnational Change2Regard, sur la page du projet Choix2Vie.

Nous tenons à disposition une synthèse du projet sur demande.



IDEA : Innovation, Diversité, Explorations, Alternatives

IDEA a débuté en mars 2024 et durera une année. Il se réalise avec les partenaires Français Adapeila et Cercle Karré - Ecosolies - Maison de l'Europe. Partenaire Finlandais : Malakta - Partenaire Belges Tiers-Lieu Le Monty.

C'est un projet d'étude de tiers-lieux culturels et inclusifs qui a pour but de :

- **dresser un panorama des expériences** de tiers-lieux innovants,
- **partager les retours d'expérience** sur la place des personnes en situation de handicap dans le modèle des tiers-lieux culturels,
- **présenter les ressources travaillées**
- **maintenir une dynamique après le projet**, en favorisant des mobilités d'artistes en situation de handicap ou non, pour des résidences transnationales.

Ce programme a pour objectif de créer un espace d'apprentissage et de co-construction pour les tiers-lieux, structuré autour d'échanges méthodiques, de pratiques partagées et de réflexions sur des enjeux clés : innovation sociale, accueil des publics, éco-responsabilité et gouvernance inclusive.



Les résultats de ce projet seront visibles à partir du mois d'avril 2025.

COMMUNICATION

Nouveautés 2024

Cette année, l'axe communication a été marqué par :

- **Le développement du site internet "Change2regard"**, désormais plateforme de ressources transnationales, conçue pour rendre visible les ressources de plusieurs projets européens. Ce site incarne une approche transversale, favorisant le partage de bonnes pratiques au-delà des frontières.
- **La production de vidéos Youtube et Instagram**, un format dynamique et impactant. À travers des témoignages de membres du réseau et des interviews d'acteurs culturels, ces vidéos mettent en lumière les initiatives et les ressources du territoire.
- **L'amorce de l'évolution du site internet** du Collectif T'Cap pour mieux l'aligner avec les futurs projets du Collectif T'Cap, et anticiper les besoins à venir.

LE SITE WEB EN QUELQUES CHIFFRES

11 311

nouveaux utilisateurs

82

articles postés

1 535

visites par mois

34 797

pages vues

Coup de projecteur sur... nos canaux de communication

Au-delà du site web du Collectif T'Cap, nous communiquons également sur les différents réseaux sociaux Facebook, Instagram, et LinkedIn ainsi qu'à travers des lettres d'information.

Cette présence en ligne nous permet de mettre en avant, tout au long de l'année, les actions des adhérents au Collectif T'Cap, nos actualités et aussi, d'une façon plus générale, l'actualité "Handicap" & "Inclusion". Nous avons aussi trois lettres d'information: l'infolettre à destination du tout public, l'info réseau à destination de nos adhérents, et la lettre Change2Regard pour donner les actualités du site Change2Regard.



Pour nos lettres d'informations, ce sont :

- **4 060** abonnés à la lettre d'info
- **502** professionnels qui reçoivent l'info réseau
- **31%** de taux d'ouverture



Sur le réseau social Facebook, ce sont :

- **2 339** abonnés
- **2 686** interactions avec nos posts (+22%)
- **6 375** visites sur notre page (+31%)
- **585** clic sur des liens (+94%)



Sur le réseau social Instagram, ce sont :

- **782** abonnés (+14%)
- **11** vidéos type réel postées
- **3 194** vues cumulées



Sur le réseau social LinkedIn, ce sont :

- **842** abonnés (+40%)
- **634** réactions (+206%)
- **1 056** vues sur le compte

PARTICIPATION À DES POLITIQUES PUBLIQUES

	Vie Sociale	Culture	Citoyenneté
Commision Départementale et Métropolitaine pour la Citoyenneté et l'Autonomie			
– La Chapelle sur Erdre – Commission communale pour l'accessibilité Commission culture & handicap			
– Rezé – Commission communale d'accessibilité			
PRITH Plan Régional d'Insertion des Travailleurs Handicapés			
Ecopôle Membre du conseil d'administration			
Commission de suivi du Plan Action Handicap Accoord			

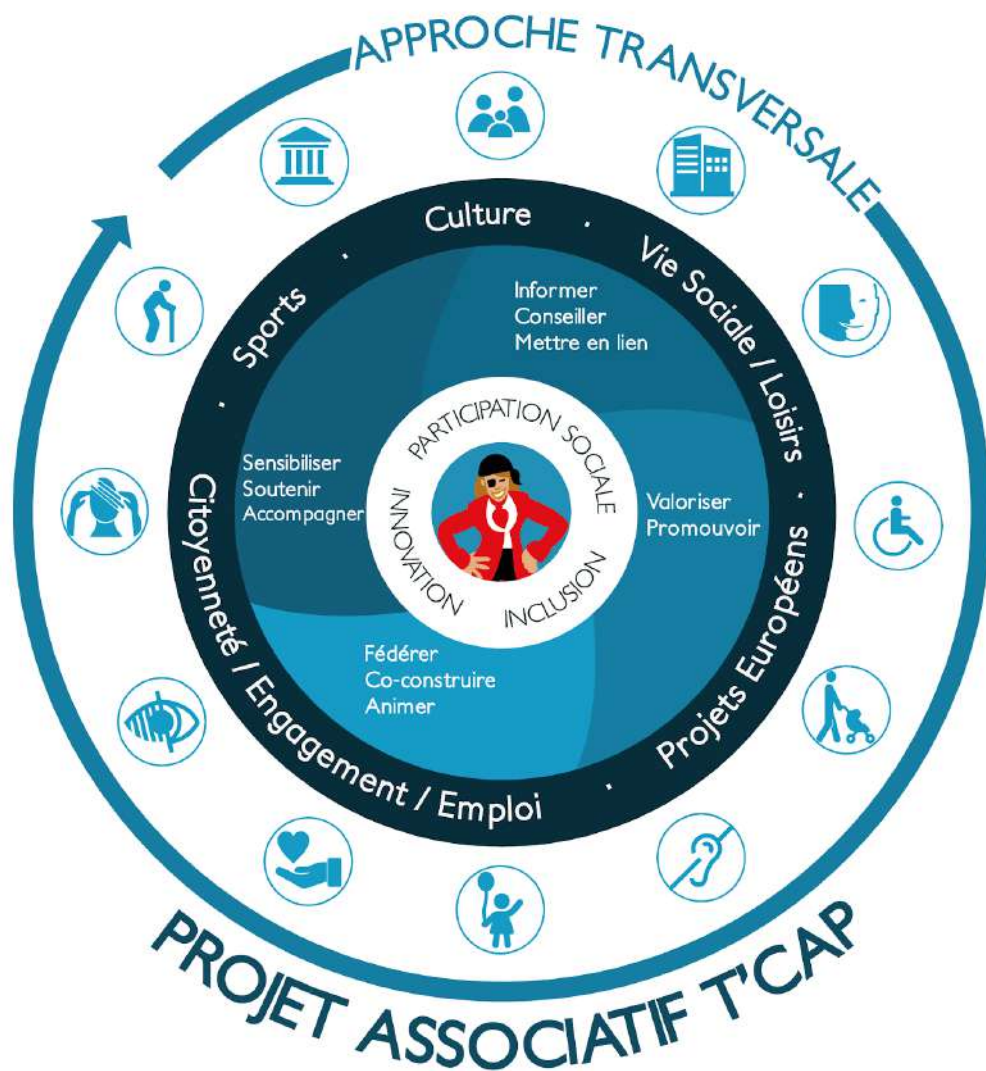
	Vie Sociale	Culture	Citoyenneté
COREMOB COmité RÉgional de la MOBilité			
GRASC Groupe régional d'appui au service civique			
CDASC Comité départemental d'appui au service civique			
Réseau national culture santé Entrelacs			
Réseau national Art Soins Citoyenneté			
Comité technique Charte Accueil Handicap			

RAPPORT FINANCIER



TABEAU D'ÉVOLUTION

	2022	2023	2024	2023 2024
Salaires et cotisations sociales	192 990 €	188 541 €	183 000 €	↘
Subventions publiques	347 961 €	149 036 €	238 000 €	↗
Subventions privées	12 050 €	12 750 €	21 300 €	↗
Production d'activité	20 561 €	22 406 €	15 300 €	↘
Cotisations	9 055 €	8 561 €	9 513 €	↗
Prestation projets coopératifs vers les membres du réseau	51 764 €	11 761 €	3 100 €	↘



Pour tous, handicaps ou pas !

NOS PARTENAIRES FINANCIERS



Un grand merci aux administrateurs et membres de notre réseau,
ainsi qu'à nos partenaires opérationnels ou financiers
et à nos nombreux et vaillants bénévoles.



Le collectif
Pour tous, handicaps ou pas

T'CAP!

Texte

Catalina Badauta, Jade Clérissy, Sarah Azevedo, Christophe Troger,
Marie Pouliquen, Olivier Raballand, les Coprésidents du Collectif T'Cap.

Graphisme et mise en forme

Sarah Azevedo

Crédits photos

le Collectif T'Cap

Nous tenons à disposition les bilans détaillés
de chaque projet.